

PARTIE N°1	LULLY Jean-Baptiste (1632-1687)	Ses Justes Loix (de l'Opéra <i>Atys</i>)
	DE CAMBEFORT Jean (1605-1661)	Languissante Clarté (du <i>Ballet Royal de la Nuit</i>)
	DE CAMBEFORT Jean (1605-1661)	Vous Poussez le Soleil à bout (du <i>Ballet Royal de la Nuit</i>)
	BOËSSET Antoine (1586-1643)	Nos Esprits Libres et Contents (du <i>Ballet de la Reyne</i>)
	DE CAMBEFORT Jean (1605-1661)	Je descends pour Charmer (du <i>Ballet Royal de la Nuit</i>)
	DE CAMBEFORT Jean (1605-1661)	Tenez donc vos Rideaux tirez (du <i>Ballet Royal de la Nuit</i>)
PARTIE N°2	DE CAMBEFORT Jean (1605-1661)	Fuyez Bien Loin (du <i>Ballet Royal de la Nuit</i>)
	LAMBERT Michel (1610-1696)	Ombre de mon Amant
	BOËSSET Antoine (1586-1643)	À la Fin cette Bergère
PARTIE N°3	ROSSI Luigi (1597-1653)	Spargete Sospiri (de l'Opéra <i>Un Peccator pentito</i>)
	DE CAMBEFORT Jean (1605-1661)	Moy dont les Froideurs (du <i>Ballet Royal de la Nuit</i>)
	BOËSSET Antoine (1586-1643)	Je meurs, Je languis
PARTIE N°4	LULLY Jean-Baptiste (1632-1687)	Dormons, Dormons tous (de l'Opéra <i>Atys</i>)
	LAMBERT Michel (1610-1696)	Il Faut Mourir
	DE CAMBEFORT Jean (1605-1661)	Depuis que j'ouvre l'Orient (du <i>Ballet Royal de la Nuit</i>)
GRAND BALLET	LULLY Jean-Baptiste (1632-1687)	Que devant Vous (de l'Opéra <i>Atys</i>)